

# Material Christine Dumont - Materiality

## [DE] Clay

Wir arbeiten mit Cernit-Clay.

1 Päckchen weiß  
2 Päckchen transparent  
Metallic Clay in mindestens 2 versch. Farben  
Cernit Kleber

**Der für den Workshop benötigte Clay wird von Cernit zur Verfügung gestellt.**

### Material

Nudelmaschine  
Acrylroller  
Klingen  
Eine kleine Fliese (10 x 10 cm)  
Wattestäbchen  
Billige Schere  
Acrylfarbe in schwarz und weiß  
Backpapier  
Pastellkreiden, Panpastels oder Pigmentpuder  
Silkscreens (können auch von Christine ausgeliehen werden)  
Schwarzer Permanent Marker (z.B. Posca, Sharpie)  
Runde Cutter: 1-10mm.  
Nass/trocken Schleifpapier (80, 280, 400, 600, 800)

### Für den Zusammenbau

Schmuckzange  
Bohrer (0,8 mm und 1 mm)  
Silberdraht 1 mm dick  
Verschlüsse und sonstige Findings nach Wahl

---

In der Jugendherberge werden nur die Bettbezüge zur Verfügung gestellt. Handtücher müssen entweder mitgebracht werden oder an der Rezeption gegen eine kleine Gebühr ausgeliehen werden.

Es ist ratsam eine kleine **batteriebetriebene** Tischleuchte für den Arbeitstisch mitzubringen.

## [EN] Clay

We work with Cernit clay.

1 pack white  
2 pack translucent  
Cernit Metallic in at least 2 different colors  
Cernit glue

**The clay needed for the workshop will be provided by Cernit.**

### Materials

Pasta machine  
Acrylic roller  
Blades  
A small tile (10 x 10 cm)  
Cotton swab  
Cheap Scissors  
Acrylic paint in black and white  
Baking paper  
Pastel chalks, panpastels or pigment powder  
Silkscreens (can be borrowed from Christine)  
Black permanent marker (e.g. Posca, Sharpie)  
Round cutter: 1-10mm.  
Wet/dry sandpaper (80, 280, 400, 600, 800)

### For assembling

Jewelry pliers  
Drill bits (0.8mm and 1mm)  
Silver wire 1 mm thick  
Clasps and other findings of your choice

---

The hostel only provides the bed linen. Towels must either be brought or rented at the reception for a small fee.

It is advisable to bring a small **battery-powered** table lamp for the work table.